



# MICHAŁ BARCZAK

Aktor, tancerz, wykładowca AM w Łodzi

## WWW

www.michalbarczak.pl

## Agencja

Obsada  
Maria Górecka-Warchoł

## E-mail

michal.barczak.jr@gmail.com

## Telefon

888 477 550

## Data urodzenia

23.11.1990

## EDUKACJA

### / 2010 - 2014

Państwowa Wyższa Szkoła  
Filmowa Telewizyjna  
i Teatralna w Łodzi,  
wydział aktorski,  
magister sztuki

### / 2001 - 2009

Ogólnokształcąca Szkoła  
Baletowa im. Olgi Sławskiej  
Lipczyńskiej w Poznaniu

## OSIĄGNIĘCIA

/ Laureat Nagrody Ministra  
Nauki i Szkolnictwa Wyższego  
za wybitne osiągnięcia w roku  
akademickim **2013/2014**

/ Laureat stypendium dla  
najlepszych studentów  
od rektora PWSFTViT  
Mariusza Grzegorzka w roku  
akademickim **2014/2015**

## JĘZYKI OBCE

/ angielski

/ francuski

## WAŻNIEJSZE ROLE TEATRALNE:

### Teatr 6-te Piętro (2022)

„Piękna Lucynda” - reż. E. Korin

„Ożenek” - reż. A. Bubień

### Teatr Stu w Krakowie (2022)

„Ende. Labirynt” - reż. K. Jasiński

### Scena Współczesna (2021)

„Dzieła wszystkie Szekspira” - reż. W. Kaczkowski

### Teatr Imka (2020-2022)

„Róża w krainie Łobuzów” - reżyseria

„Byk Ferdynand” - reż. T. Karolak

### Teatr Polski (2018/2020)

„Dziady” - reż. J. Wiśniewski

„Cyd” - reż. I. Alexandre

„Borys Godunow” - reż. P. Stein

### Teatr Wielki w Łodzi (2020)

„Człowiek z Manufaktury” - reż. W. Zawodziński

### InVitro Lublin (2020)

„Margules. Nieobecność.” - reż. Łukasz Witt-Michałowski

### Teatr Narodowy w Warszawie (2018-2020)

„Elementarz” - reż. P. Cieplak,

„Opowieść zimowa” - reż. M. Hycnar

### Och-Teatr (2019)

„Nos” - reż. J. Wiśniewski, Nos

### Teatr im. St. I. Witkiewicza w Zakopanem (2014 – 2016)

### Teatr Wielki w Łodzi (tancerz baletu - 2009-2012)

## WAŻNIEJSZE ROLE FILMOWE I TELEWIZYJNE:

„Zakopiańscy Gentlemani” (2021) - reż. Maciej Kawalski

„Dom Wybranych” (2022) - reż. W. Nowak

„Planeta Singli – Antologia” (2021) - reż. Michał Chaciński

„Szadź 2” (2021) - reż. Sławomir Fabicki

„Osiecka” (2020) - reż. Michał Rosa

„Zemsta” (2020) - reż. Redbad Klynstra

„Dzień gniewu” (2020) - reż. Jacek Raginis

„Inspekcja”(2018) - reż. J. Raginis