



MICHAŁ BARCZAK

Aktor, tancerz, wykładowca AM w Łodzi

WWW

www.michalbarczak.pl

Agencja

Obsada
Maria Górecka-Warchoł

E-mail

michal.barczak.jr@gmail.com

Telefon

888 477 550

Data urodzenia

23.11.1990

EDUKACJA

/ 2010 - 2014

Państwowa Wyższa Szkoła
Filmowa Telewizyjna
i Teatralna w Łodzi,
*wydział aktorski,
magister sztuki*

/ 2001 - 2009

Ogólnokształcąca Szkoła
Baletowa im. Olgi Sławskiej
Lipczyńskiej w Poznaniu

OSIĄGNIĘCIA

/ Laureat Nagrody Ministra
Nauki i Szkolnictwa Wyższego
za wybitne osiągnięcia w roku
akademickim **2013/2014**

/ Laureat stypendium dla
najlepszych studentów
od rektora PWSFTViT
Mariusza Grzegorzka w roku
akademickim **2014/2015**

JĘZYKI OBCE

/ angielski

/ francuski

WAŻNIEJSZE ROLE FILMOWE I TELEWIZYJNE:

"Zakopiańscy Gentlemani" (2021) - reż. Maciej Kawalski
"Dom Wybranych" (2022) - reż. W. Nowak
"Planeta Singli – Antologia" (2021) - reż. Michał Chaciński
"Szadź 2" (2021) - reż. Sławomir Fabicki
"Osiecka" (2020) - reż. Michał Rosa
"Zemsta" (2020) - reż. Redbad Klynstra
"Dzień gniewu" (2020) - reż. Jacek Raginis
"Inspekcja" (2018) - reż. J. Raginis

WAŻNIEJSZE ROLE TEATRALNE:

Scena Współczesna (2021)

"Dzieła wszystkie Szekspira" - reż. W. Kaczkowski

Teatr Polski (2018/2020)

"Dziady" - reż. J. Wiśniewski
"Cyd" - reż. I. Alexandre
„Borys Godunow” - reż. P. Stein

Teatr Wielki w Łodzi (2020)

„Człowiek z Manufaktury” - reż. W. Zawodziński

Teatr Imka (2020)

„Byk Ferdynand” - reż. T. Karolak

InVitro Lublin (2020)

„Margules. Nieobecność.” - reż. Łukasz Witt-Michałowski

Teatr Narodowy w Warszawie (2018-2020)

„Elementarz” - reż. P. Cieplak,
„Opowieść zimowa” - reż. M. Hycnar

Och-Teatr (2019)

„Nos” - reż. J. Wiśniewski, Nos

Teatr im. St. I. Witkiewicza w Zakopanem (2014 – 2016)

Teatr Wielki w Łodzi (tancerz baletu - 2009-2012)