



MICHAŁ BARCZAK

aktor, tancerz baletu

WWW

www.michalbarczak.pl

Agencja

Obsada

Maria Górecka-Warchoł

E-mail

michal.barczak.jr@gmail.com

Telefon

888 477 550

Data urodzenia

23.11.1990

EDUKACJA

/ 2010 - 2014

Państwowa Wyższa Szkoła
Filmowa Telewizyjna
i Teatralna w Łodzi,
wydział aktorski,
magister sztuki

/ 2001 - 2009

Ogólnokształcąca Szkoła
Baletowa im. Olgi Sławskiej
Lipczyńskiej w Poznaniu

OSIĄGNIĘCIA

/ Laureat Nagrody Ministra
Nauki i Szkolnictwa Wyższego
za wybitne osiągnięcia w roku
akademickim **2013/2014**

/ Laureat stypendium dla
najlepszych studentów
od rektora PWSFTViT
Mariusza Grzegorzka w roku
akademickim **2014/2015**

JĘZYKI OBCE

/ angielski

/ francuski

DOŚWIADCZENIE TEATRALNE

Teatr Polski w Warszawie

„Dziady”, reż. J. Wiśniewski, *Diabeł*

„Borys Godunow”, reż. P. Stein

„Dziadów cz. V”, reż. M. Barczak

Teatr Wielki w Łodzi

„Człowiek z Manufaktury”, reż. W. Zawodziński - Nadzwyczajna Złota Maską, *Przybysz*

Teatr Narodowy w Warszawie

„Elementarz”, B. Klicka, reż. P. Cieplak, *Bogart*

„Opowieść zimowa”, W. Shakespeare, reż. M. Hycnar, *Satyr*

Teatr Telewizji

„Inspekcja Zarubina”, reż. J. Raginis-Królikiewicz, *Podporucznik Pietrow*

„Dzień Gniewu” - R. Brandstaetter, reż. J. Królikiewicz, *Ojciec Michał*

Teatr Imka

„Byk Ferdynand”, reż. T. Karolak, *Torreador*

Och-Teatr

„Nos”, reż. J. Wiśniewski, *Nos*

Teatr im. St. I. Witkiewicza w Zakopanem

„Trans(fuzja)” / „Wierzycciele”, reż. A. Dziuk, *Młody* (premiera: 8.01.2016)

„Halny”, reż.: A. Dziuk (premiera: 18.10.2015)

„Opowieści o zwyczajnym szaleństwie”, reż.: A. Biziuk, *Satyr* (premiera: 08.08.2015)

„Metafizyka dwugłowego cielęcia”, reż.: A. Dziuk, *Kala Azar* (premiera: 24.02.2015)

FILM

„Porwanie”, reż. P. Zając, *Kuba*

„Letnie Popołudnie”, Y. Ourrak, *Łukasz*

„Czułość”, reż. W. Mikłaszewski

SERIAL

„Osiecka”, reż. M. Rosa, *przyjaciel Andrzejewskiego*

„Na wspólnej” (2016), *Sylwester Szklarski / Hamlet* (odc. 2373 - 2393)

„Ojciec Mateusz” (2015/16) - *Leszek* (odc. 185 i 196)

„Za marzenia” s02 odc. 13, reż. Ł. Wiśniewski

„Na dobre i na złe” odc. 726, reż. G. Lewandowski

TEATR STUDYJNY

„Marat/Sade”, P. Weiss, reż. R. Ziolo, *Wywoływacz*

„Poskromienie Złościcy”, W. Shakespeare, reż. M. Warsicka, *Hortensjo*

„Leonce i Lena”, G. Buchner, reż.: Ł. Fijał, *Leonce*

„Lament Łódzki”, reż. M. Grzegorzek

TEATR WIELKI W ŁODZI (TANCERZ BALETU)

„Ziemia Obiecana”, reż. Gray Veredon, *Szpieg*

„Jezioro Łabędzie”, reż. Giorgio Madia, *Rothbart*

„Dziadek do orzechów”, reż. Giorgio Madia, *Król Myszy*

„Romeo i Julia”, reż. Jerzy Makarowski, *Fatum*